Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Шороховская средняя общеобразовательная школа
Исетского района Тюменской области

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании КМО	заместитель по УВР	Приказом директора
протокол № 1	_____С.А. Власова	школы № 208
«30» 08 2021 г.	«31» 08 2021 г.	от 31. 08. 2021 г.

Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд»
для обучающейся 2 класса по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
на 2021-2022 учебный год

Составитель: Гладкова Н.В.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

с. Шорохово
2020 г.

1.Пояснительная записка

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей
деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-
нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учётом особенностей его освоения обучающимся

Вся работа на уроке носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников. Предусмотрены следующие виды труда:
-Работа с глиной и пластилином;
-Работа с природными материалами;
-Работа с бумагой и картоном;
-Работа с текстильными материалами;
-Работа с древесиной.
В программе дан перечень изделий, имеющих общественно полезное значение:
-Различные наглядные пособия;
-Дидактический материал и др.
Программа состоит из 4 блоков:
-Работа с бумагой и картоном;
-Работа с тканью;
-Работа с металлом и древесиной;
-Работа с пластическими материалами и растворами.
Цель учебного предмета «Ручной труд» - всестороннее развитие личности обучающихся младшего школьного возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки к последующему обучению в старших классах, развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.
Задачи учебного предмета «Ручной труд»:
-расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
-формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
-формирование интереса к разнообразным видам труда.
-развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
-развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
-развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

-формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

-знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при -выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

-овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – ощипывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;

-знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;

учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение курса «Ручной труд» во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю)

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

Предметные результаты

Минимальный уровень:	**Достаточный уровень:**
знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, приемы, формообразования, соединения деталей; расплющивания глины и пластилина; различать по текстуре глину и пластилин; знать, какой бывает природный материал; уметь работать с нитками; ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем	знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, приемы формообразования, соединения деталей; правильно и точно знать отличия пластилина и глины, работы с ними; работать аккуратно с природным материалом; соблюдать технику безопасности на уроках; ровно вырезать из бумаги заданные фигуры; правильно работать с клеем;

	уметь выполнять элементарные работы с иглой и нитками; оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по технологической таблице;

Состав базовых учебных действий обучающихся:
Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Метапредметные результаты

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями(инструментами)
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Личностные результаты

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
- стремление к безопасному поведению в природе и обществе;
- положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий.

5. Содержание учебного процесса, коррекционного курса

Вводное занятие. Работа с пластилином (12 ч.)

Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях - «скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами (3 ч.)

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила

работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой (9 ч.)

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

1. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж.

Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

2. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3. Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

4. Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с текстильными материалами (10 ч.)

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам

способом «игла вверх – вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ урока	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
Работа с пластилином.		**12**	
1.	Правила поведения и техника безопасности на уроках труда**.** Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед)1	1	Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия).
2.	Лепка столярных инструментов	1	
3.	Лепка с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля	1	
4.	Изготовление птички	1	
5.	Изготовление рыбки	1	
6.	Лепка стакана для карандашей	1	
7.	Лепка с натуры цветочного горшка	1	
8.	Лепка по представлению чайной посуды	1	
9.	Лепка по образцу цыпленка и утенка	1	Применение резака и стеки.

10.	Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы	1	Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания. Отделка изделия цветным пластилином. Соединение вылепленных деталей в одно целое. Закрепление деталей на макете способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (дидактический материал, столярные инструменты, игрушки) Лепка предметов цилиндрической формы (кружки, стаканы для карандашей), с нанесением с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Лепка с натуры посуды конической формы (ведёрко, цветочный горшок) с нанесением с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.
11.	Изготовление персонажей к сказке «Теремок»	1	
12.	Лепка по представлению свободных композиций («Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль»)	1	
Работа с природными материалами.		**3**	
13.	Составление композиции из засушенных растений	1	Принимать учебную задачу урока, работать в определенной последовательности, осуществлять пошаговый контроль, оценивать результат своей
14.	Изготовление ежика из сухих листьев	1	
15.	Изготовление колпачка для карандашей из каштанов	1	

			деятельности. Исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
Работа с бумагой.		**9**	
16.	Изготовление закладки для книг **ПВ** Книги о нашем крае	1	Принимать особенности организации рабочего места, рационально располагать материалы и инструменты, осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом, оценивать результат своей деятельности. Наблюдать и называть особенности композиций; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
17.	Изготовление счетного материала (квадраты, треугольники, круги)	1	
18.	Изготовление закладки для книг	1	
19.	Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы **ПВ** Животные леса возле нашего села	1	
20.	Изготовление закладки из тонкого картона. Оклеивание картона бумагой	1	
21.	Изготовление аппликации «Грузовик»	1	
22.	Изготовление аппликации «Грузовик» **ПВ** «Транспорт помощник в сельской жизни».	1	
23.	Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек	1	
24.	Изготовление трехсекционного светофора	1	
Работа с текстильными материалами.		**10**	
25.	Изготовление стилизованных ягод из ниток	1	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе
26.	Плетение косички из веревочек	1	
27.	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника	1	

28.	Составление коллекции тканей		его выполнения. Сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой). Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
29.	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок)	1	
30.	Изготовление игольницы	1	
31.	Изготовление игольницы	1	
32.	Выполнение стежка «шнурок»	1	
33.	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением	1	
34.	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок»	1	
Итого:		34	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для реализации учебного курса: учебный кабинет, оборудованный аудио и видео аппаратурой, ПК, проектором, экраном, магнитной доской, наглядным материалом (таблицы, памятки, схемы, справочники, и др.).

Приложение к рабочей программе
ручной труд

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1	Правила поведения и техника безопасности на уроках труда. Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед)		
2	Лепка столярных инструментов		
3	Лепка с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля		
4	Изготовление птички		
5	Изготовление рыбки		
6	Изготовление пакета из бумаги		
7	Изготовление счетного материала (квадраты, треугольники, круги)		
8	Изготовление стилизованных ягод из ниток		
9	Плетение косички из веревочек		
10	Лепка стакана для карандашей		
11	Лепка с натуры цветочного горшка		
12	Лепка по представлению чайной посуды		
13	Составление композиции из засушенных растений		
14	Изготовление ежика из сухих листьев		
15	Изготовление колпачка для карандашей из каштанов		
16	Изготовление закладки для книг **ПВ** Книги о нашем крае		
17	Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд		
18	Лепка по образцу цыпленка и утенка		
19	Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы **ПВ** Животные леса возле нашего села		
20	Изготовление персонажей к сказке «Теремок»		
21	Изготовление закладки из тонкого картона. Оклеивание картона бумагой		
22	Изготовление аппликации «Грузовик» **ПВ** «Транспорт помощник в сельской жизни».		
23	Изготовление поздравительных открыток		
24	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника		
25	Составление коллекции тканей		
26	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок)		
27	Изготовление игольницы		
28	Изготовление игольницы		
29	Лепка по представлению свободных композиций («Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль»)		
30	Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из		

	коробочек		
31	Изготовление трехсекционного светофора		
32	Выполнение стежка «шнурок»		
33	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением		
34	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок»		